



PROGRAMME LOVESTIVAL 2019

N'imprime que ce dont tu as besoin, sois respectueux de la planète. Attention, pas d'animaux, de drogues ni d'alcool autorisés sur site.

La jauge: c'est le nombre de personnes maximum autorisées... sois là à temps, voire en avance, si tu veux avoir une place! Un tiret "-" dans la jauge signifie qu'il n'y a pas de maximum pour cette activité.

Activités en 2 parties: certaines activités se déroulent sur deux sessions complémentaires. Elles sont alors indiquées d'un (1) et d'un (2). La deuxième partie n'est accessible que si l'on a participé à la première.

Le forum ouvert: ce sont des discussions qui auront lieu par groupes sur des thèmes choisis. N'importe qui peut proposer un thème. Il lui suffit d'aller poser un post-it sur le panneau du forum ouvert, dans la case de l'heure choisie. Le post-it reprendra le thème de la conversation, son nom et l'endroit où il/elle se trouvera. Les règles sont les suivantes: on a deux pieds (on peut arriver et partir quand on veut, et butiner entre les conversations), les personnes présentes sont les bonnes personnes, ce qui arrive devait arriver, ça commence quand ça commence, et ça finit quand ça finit.

La conversation Talanoa: tout le monde est invité à s'y joindre. Fort-e-s de nos expériences du weekend, nous essayerons de répondre à la question "Comment le monde peut-il s'aimer mieux?". C'est une conversation qui vise à prendre des décisions concrètes qui déboucheront sur des actions. Lesquelles? A toi de venir nous aider à répondre à cette question.

<u>VENDREDI</u>	<u>Lieu</u>	<u>Intervenant-e</u>
16H30		OUVERTURE DES PORTES
17H30		Cérémonie d'ouverture
18H	Espace 2	Méditation heartfulness
	Espace 3	Amour, sexe et déconditionnement
19H		REPAS (attention, non fourni)
21H		Concert
22H		Concert
		Nochenka Welsh
		Alex Schramm
		Elfi Reboulleau
		Barrueco
		Tribe of Here and Now





SAMEDI		Lieu	Jauge	Sujet	Intervenant-e
8H30 - 9H15	PETIT DEJEUNER				
9H30 - 11H	SESSION 1	Chapitino	10	Enéagramme (1)	Olivier Pinto
		Espace 2	50	Jeu théâtral de la création (1)	Angello Clemente
		Chapito	-	Yoga du son	Coriam
		Espace 1	-	Découverte de la Gouvernance organique (1)	Nicolas Zanuttini
11H - 11H15	INTERMEDE				
11H15 - 12H45	SESSION 2	Espace 3	-	Qi gong	Nochenka Welsh
		Chapitino	30	Anatomie féminine, un monde en expansion	Lucie Leboeuf
		Espace 2	50	Jeu théâtral de la création (2)	Angello Clemente
		Espace 1	-	Découverte de la Gouvernance organique (2)	Nicolas Zanuttini
		Chapito	30	Tantra	Uma Aum
12H45 - 14H15	PAUSE MIDI				
14H15 - 15H45	SESSION 3	Chapitino	10	Enéagramme (2)	Olivier Pinto
		Espace vidéo	-	Film "Lutine" + Q & A en présence de la réalisatrice	Isabelle "Lutine" Broué
		Chapito	30	Cercle d'hommes	Xavier Xaël Girard
		Intérieur	30	Qu'ouïr ? J'ouïs !	Lorry Jin Yell
		Espace 1	30	Tantra et union sacrée	Claire Douchain
15H45 - 16H	INTERMEDE				
16H - 17H30	SESSION 4			FORUM OUVERT	
17H30 - 17H45	INTERMEDE				
17H45 - 19H15	SESSION 5	Intérieur	50	Le consentement, d'une perspective queer	Oliver Tanzer
		Espace 2	50	Jeu du Chahut	Les Chahuteuses
		Espace 3	-	Cercle mixte	Lucie Leboeuf & Xavier Xaël Girard
		Chapito	50	Ecstatic dance	Valérie Charrier & Brunehilde Yvrande
19H15 - 20H45	PAUSE SOIR				
20H45 - 22H15	SESSIONS DE SOIREE	Chapitino	10	Une tranche de toi (3h)	Mélanie Charrut
		Espace 1	-	Contes	Coriam
		Chapito	20	Corps accordés (3h)	Claire Bluteau
		Espace 3	40	Frissons érotiques... mais pas que	Cie Conte Sur Moi
22H30		Intérieur	30	Danses des flammes, poésie érotique	L'Auberge des Poètes





DIMANCHE		Lieu	Jauge	Sujet	Intervenant-e
9H30 - 11H	SESSION 1	Intérieur	20	La Boule de l'Amour Universel	Jordan Sery - Harmony Vibes
		Espace 3	-	Je - tu - il - elle - nous : les relations amoureuses	Laurent "Chuz" Brasseur
		Chapito	24	Mettre en mouvement la sexualité (1)	Lucie Leboeuf
		Espace 2	-	Je t'aime donc je communique	Natacha Catarino
		Espace 1	12	Cercle d'amour	Alex Schramm
11H - 11H15	INTERMEDE				
11H15 - 12H45	SESSION 2	Espace 3	-	Café polyamour	Isabelle Broué
		Espace 1	12	Communication consciente et empathique	Gwendoline
		Intérieur	-	L'homme contracepté : espèce en voie d'apparition	Erwan Taverne
		Espace 2	30	Connexion bienveillante	Marianne Larcheron
		Chapito	24	Mettre en mouvement la sexualité (2)	Lucie Leboeuf
12H45 - 14H15	PAUSE MIDI				
14H15 - 15H45	SESSION 3	Espace 3	30	De la conscience à l'amour	Zehra-Patricia Floreani
		Espace 1	20	Mieux vivre nos relations	Alex Schramm
		Chapito	-	Zouk brésilien tantrique	Sunzouk
		Espace 2	-	Evolution	Johan Schmitt
		Chapitino	16	Nos émotions dans le miroir	Stuart Wrathall
15H45 - 16H	INTERMEDE				
16H - 17H30	SESSION 4			CONVERSATION TALANOA : comment le monde peut-il s'aimer mieux ?	
17H30 - 17H45	INTERMEDE				
17H45 - 19H15	SESSION 5	Espace 3	-	Les 7 incontournables pour une vie collective réussie	Dane
		Espace 1	16	Plaisir et sens	Nefertitis
		Chapito	20	Danse contact les yeux bandés	Arnaud Christine
19H15				CEREMONIE DE CLOTURE, REPAS, ET SOIREE LIBRE	





Le village

Nous t'invitons aussi à te promener au village des stands. Tu y trouveras un Coin Causette, destiné aux rencontres et aux échanges, où l'on peut suggérer des thèmes de conversation, ou se laisser porter par le moment. Il s'y trouve aussi un Coin Zen, ou, *a contrario*, on va pour se ressourcer dans le silence. Mais le village est aussi l'endroit où rencontrer l'APPAS (accompagnement sensuel et sexuel pour personnes en situation de handicap), Chrysalide (danse thérapie et questions de sexualité), Isahia Leclair (des éditions du Souffle d'Or), Jamma Boom Sound System (voyages sonores), Lilabelle (luminergie quantique), Masse en Ch'min (massage thaï et détente), Uma Aum (massage tantrique + tarot karmique), Marie-Stéphane Klein (peinture), La Shakanah (vêtements du monde), Mayou Patchou (entre-sortilèges et bibliothèque), Chanra Songo (instruments de musique), Saxkal (artisanat, BD érotique), Sheila Zangar (émotions et corps), Thommas Gesté (troc de vulve contre moustache), Camille Holtzmann (bijoux), Natacha Catarino (communication, éducation, développement personnel), La Pierre Philosophale (pierres, plantes, huiles essentielles et autres)...

Prévois un peu d'argent de poche :)

Les activités

Pour t'aider à t'y retrouver: les activités sont classées par le prénom de l'intervenant-e.

ALEX SCHRAMM

Formé à la philosophie occidentale, mon intérêt pour les techniques et approches favorisant le bien-être est né de ma découverte de l'alimentation vivante à l'été 2014. En chemin, j'ai rencontré la constellation de témoignages autour de la nourriture pranique, et ai choisi l'amour (de soi) comme horizon. Mon goût pour transmettre, et pour rassembler des personnes autour des thèmes qui me tiennent à cœur, a débouché sur l'organisation de cercles d'amour. J'en ai enrichi le programme au long des sessions. Dans un domaine adjacent, j'ai découvert en août 2017 la méditation Heartfulness. J'en ai rapidement retiré des bienfaits en termes de paix intérieure et de clarté mentale ; aussi, je me suis mis à animer des méditations sur le campus universitaire. En 2018, j'ai découvert le Process Communication Model au sein d'une psychothérapie. J'y ai trouvé au long des mois de son usage des ressources pour mieux me connaître et m'accepter, et pour comprendre les personnalités des personnes que je fréquente ou j'aime. Là encore, mon goût pour transmettre m'a conduit progressivement à animer des présentations du modèle, depuis fin octobre 2018. (Facebook: Paroles d'amour)



Cercle d'Amour : Aujourd'hui, il m'apparaît que l'œuvre d'une vie est d'apprendre à incarner, de notre mieux, l'amour. Qu'est-ce que l'amour ? Comme réponse, je donne un exercice : prends un temps d'une pause pour te donner le plus possible d'amour, et savourer cet état. Je souhaite ce cercle d'amour tel un cercle d'entraide pour nous gorger davantage d'amour et y séjourner plus durablement. J'y propose des exercices autour de l'amour et de l'acceptation de soi, du ressenti de la gratitude et du merveilleux, et des ressources pour découvrir et accomplir ce qui nous importe vraiment. Aimant par-dessus tout transmettre les approches qui m'inspirent, je vous y accueillerai avec grande joie.

Mieux vivre nos relations : Le Process Communication Model (PCM) offre un modèle des personnalités humaines facile à pratiquer au quotidien. Il permet rapidement d'identifier nos besoins et ressources psychologiques principales – parmi les six types de référence. Le PCM est largement utilisé pour faciliter la communication et l'action collective. Mais accéder à ces informations permet aussi de comprendre rapidement ce qui génère des tensions dans une situation ponctuelle, ou de manière chronique dans une relation. Après une présentation des différents aspects du modèle, nous envisagerons la manière de l'utiliser au quotidien dans nos relations pour les simplifier et les adoucir. La participation des présent-e-s sera encouragée.





ANGELLO CLEMENTE

Angello Clemente commence sa démarche personnelle en 1993 malgré lui. Condamné par une maladie inguérissable, la spondylarthrite ankylosante. Comprendre le fonctionnement du corps et l'esprit était sa priorité. Insatisfait de toutes les belles techniques de transformation pensée - corps - esprit, il créa ce qui lui apparaît essentiel aujourd'hui: la transformation par l'expression de la conscience. Riche de 20 ans d'animation de son jeu, aujourd'hui il apporte une dimension Universelle Théâtrale de l'expression du processus naturel de transformation par l'émotion/énergie.



Angello Clemente

Le Jeu Théâtral de la Création: c'est avant tout un nouvel outil de communication basé sur un langage commun venant de l'énergie émotionnelle. Ce langage peut donc être utilisé par chaque être humain, quelle que soit sa langue ou sa culture. Il vous permet ainsi de pointer votre ressenti dans vos échanges relationnels et d'être ainsi plus vrais, authentiques et justes avec vous-même et les autres. Le but est d'être conscient instantanément des Emotions/Energies qui vous traversent, conditionnent et colorent vos relations, tout en sortant du rôle de victime plaintive, afin de devenir pleinement responsables et heureux de votre création. De puissantes libérations émotionnelles y ont lieu, parfois en libérant des mémoires karmiques. Angello, clairvoyant, anime dans une énergie d'amour ce jeu durant lequel nous allons parler d'énergie et de ressenti au-delà de la pensée. Nous prendrons la responsabilité de nos émotions peu importe ce qui arrive à l'extérieur. Notre but est d'atteindre la liberté, l'amour.

ARNAUD CHRISTINE

Arnaud, passionné par tout ce qui a trait au corps, à l'esprit, au plaisir et à la réflexion, à force d'expérimentation et de prises de consciences, je suis enthousiasmé de conseiller et accompagner les gens les vers la liberté d'aimer, de créer sa vie, en fluidité, avec ses propres règles, en conscience et respect des besoins des autres. Je suis Arthérapeute (chant, danse, argile, écriture), masseur, poète de la sensorialité, j'anime des ateliers de danse et de tantra. Mon fief est la région montpellieraine mais je me déplace au grès de mes élans du cœur. Bienvenue à vous, je suis heureux de vous rencontrer et de vibrer ensemble!



Arnaud Christine

Danse contact les yeux bandés: bienvenue dans cet espace de respect, de tendresse, de lenteur, de complicité et de danse. Intimité, respect et exploration, je vous guiderai avec profondeur et légèreté vers un lâcher-prise respectueux, en contact ensemble et avec les yeux bandés. Enjoy !

BARRUECO

Je continue à faire ce que je sais faire : monter sur scène, tel un HAUT-PARLEUR, pour chanter mes chansons, planter quelques petites graines ici et là. Ces chansons qui en disent bien plus que moi sur qui l'on est tous, qui représentent un idéal à atteindre, parfois, qui sont la constance là où l'être humain que je suis peut faiblir, d'autres fois, ces chansons qui offrent la possibilité d'accorder ce à quoi on aspire et nos actes, ces chansons qui ont par définition la possibilité d'aller bien plus vite et plus loin que nous, chez les gens, dans les cœurs, leurs têtes, dans leur ville, dans leur salle de spectacle préférée, dans leur téléphone, leur voiture... PARTOUT et TOUT LE TEMPS !

15 ans, le temps de faire plusieurs passages remarquables dans les ateliers d'écriture de Francis Cabrel. Puis beaucoup de premières parties : Pep's, Guillaume Grand, Michaël Jones, Patrick Fiori, Les Brigitte, Christophe Maé, Jenifer, Zaz... 15 ans, le temps de créer 4 albums, 4 EP. Plébiscité par un public à la soif de vrai, de simplicité, de sens, de sourire, de nouveauté, de bien-être, cet artiste clame haut et fort le beau, le bien, le vrai, sans oublier d'être réaliste. On ne ressort pas d'un concert de Barrueco comme on y est entré. Il est rassembleur, donne de la joie, le sourire et l'envie de le rejoindre au pays de « changeons juste notre point de vue ».



Barrueco





BRUNEHILDE YVRANDE (VOIR VALERIE CHARRIER)

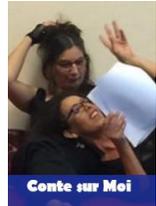
CONTE SUR MOI

Katia Polles : Comédienne conteuse performeuse clown

Fatiha Sadek : Conteuse, Comédienne, metteuse en scène, collectrice, auteur, formatrice.

Ces deux là, Katia et Fatiha se sont rencontrées, lors d'un stage de contes, Elles sont amies depuis 14 ans. L'une juive et l'autre arabe. Deux univers. Deux voix. Deux écritures. Une passion commune, celle des histoires. Deux corps, deux présences. Et le même besoin urgent de raconter le monde. Elles décident de mêler leurs deux univers artistiques pour servir un thème cher à leur cœur : la sexualité des femmes. (Facebook: Compagnie. ConteSurMoi)

Frissons érotiques mais pas que... : Lecture performance. Deux femmes se racontent, elles racontent les moments où elles se sont senties totalement libres : à l'écoute de leurs ventres, de leurs ovaires, de leurs bouches d'en bas, héroïnes, actrices de leur sexualité, pleinement femmes, sujet et non pas objet. Extrait de « Ce que les hommes ne savent pas. Le sexe vu par les femmes » de Lucia Etxebarria : « S'il reste quelque chose de neuf à écrire sur le sexe, c'est nous les femmes qui pouvons l'écrire, car nous seules pouvons parler de ce qui n'a pas été dit, de ce qui n'a pas été raconté, ce que les hommes ne savent pas.... »....



Conte sur Moi

CLAIRE DOUCHAIN

Une expérience d'Unité (éveil sauvage) vécue l'hiver de l'année 2000 m'a profondément bouleversée. C'est après avoir vécu cette montée d'énergie, état dans lequel je suis restée deux mois, que je me suis ouverte au tantrisme. Il y a 19 ans déjà... En 2009 je me suis envolée un an pour l'Asie du sud-est. Passionnée depuis presque 20 ans par le tantrisme, j'ai suivi différentes formations et me suis formée et documentée de façon très poussée dans le domaine. L'être humain a besoin de renouer avec sa nature profonde en se sentant aimé et accueilli dans son entièreté, afin de permettre de lever le voile sur certains blocages ou pensées limitantes. Le massage tantrique permet cet accueil profond et ce lâcher prise merveilleux. J'ai un respect infini pour cet art que je considère avant tout comme une sagesse, c'est pourquoi aujourd'hui je pratique le tantrisme avec tout le sérieux et l'accueil bienveillant et fait d'amour qu'il demande. Aujourd'hui je pratique l'art du massage de relaxation ainsi que le massage tantrique sur Toulouse ainsi que la sophrologie. (www.massasie.fr)



Claire Douchain

Tantra et Union sacrée: Cet atelier présentera le tantra, de ce que c'est et de ce que ça n'est surtout pas. J'expliquerai cette magnifique sagesse ancestrale en la vulgarisant afin de la rendre accessible par le plus grand nombre. L'idée est de rendre aux tantras leur noblesse et leur beauté. Mon propos est loin d'être un propos d'un tantrisme coloré à l'occidentale... Cette présentation théorique, spirituelle et philosophique sera accompagnée par quelques pratiques simples et faciles d'accès permettant un retour à soi.





CORIAM

Coriam est musicienne, conteuse et professeur de yoga du son, diplômée de la FNYS. Passionnée par les musiques et cultures du monde, elle est également diplômée en ethnomusicologie. Co-fondatrice des Alma-jam, concerts co-créatifs (www.alma-jam.com), du groupe Amao (amao-musique.com). A beaucoup joué également pour le théâtre. Coriam s'intéresse à l'aspect thérapeutique du son et de la musique. Elle est également sensible au pouvoir du Verbe créateur. Et par les histoires qu'elle raconte, elle aime partager des messages, images et symboles inspirants et guérisseurs. (www.coriam.fr)

Yoga du Son : Le yoga du son est un art millénaire de reliance par le son, qui commence à se diffuser en occident. Il puise dans plusieurs traditions et s'enrichit aujourd'hui de découvertes plus modernes des neurosciences. Le pouvoir du son est connu depuis les temps les plus anciens. Le son pénètre partout, s'imisce dans la plus petite cellule. Il peut créer des changements spirituels et matériels dans notre vie car le corps est une onde. Tout est vibration. Outil d'harmonisation, de guérison et d'élévation de conscience, le yoga du son nous invite à un voyage intérieur riche d'explorations. On y travaille sur le corps, l'énergétique, le souffle, la voix, les chants sacrés, les mantras, l'écoute et la méditation.



Coriam

DANE

Les 7 incontournables pour une vie collective réussie : Dane, psychologue holistique, une des fondatrices de l'écovillage de Ste Camelle qui nous accueillera, vous fera partager ses 25 ans d'expérience de vie en collectif. Elle développera les clefs pour une Vie collective réussie.



Dane

ELFI REBOULLEAU

Elfi Reboulleau est psychotérapeute, autrice et formatrice, et avant tout une éternelle exploratrice du vivant et de l'humain dans toute sa beauté et sa complexité. Au Lovestival, elle proposera une conférence intitulée "Amour, sexe et déconditionnement" et dédicacera son dernier livre "Qu'est-ce que l'âgisme".

Amour, sexe et déconditionnement: Et si nous nous posions ensemble pour aller mettre un peu de lumière sur les sujets de l'amour, de la sexualité et de la liberté ? Je vous propose un temps de partage où nous balayerons les idées reçues et enrichirons notre perception des choses. Je proposerai notamment une réflexion sur les différentes réalités qui se trouvent derrière le mot « Amour », les enjeux d'une sexualité mature et responsable, les restes idéologiques qui se cachent souvent dans la notion de « sexualité sacrée », et la distinction entre illusion de liberté pour se fuir et aspiration profonde à s'élargir et à s'épanouir.



Elfi Reboulleau





ERWAN TAVERNE

Erwan utilise depuis bientôt trois ans la méthode de contraception thermique et a rejoint l'association ARDECOM. Il s'est également aventuré dans une démarche queer et en dehors des sentiers battus du couple hétéronormé. (www.contraceptionmasculine.fr)

L'homme contracepté, une espèce en voie d'apparition : Pour explorer une sexualité récréative, re-créative, plutôt que procréative, pour lâcher prise, se laisser aller, mieux vaut pouvoir compter sur une contraception efficace. Facteur d'émancipation, chaque méthode suppose néanmoins d'accepter quelques contraintes. Il en existe à destination des hommes pour que les responsabilités puissent être partagées autant que les plaisirs. Il ne nous reste qu'à les utiliser.



Erwan Taverner

GWENDOLINE

Je suis Gwendoline, je me forme depuis trois ans avec passion à la "Communication Non Violente" (et je continue !). Cet apprentissage vient s'ajouter à un bagage en développement personnel et psychologie (plutôt orienté thérapie comportementale et cognitive) qui s'est solidement constitué depuis 11 ans. Je suis également une féministe radicale qui continue de se déconstruire, lesbienne et queer, végane et "hypersensible". (Facebook: A portée de main. Toulouse)

Dégustation de Communication Consciente et Empathique : Quand je suis en boule comme un hérisson! Au travail, en couple, avec des enfants, avec soi-même, les ami.es, les colocs, etc... Grâce à la Communication consciente et empathique, j'ose m'affirmer sans exploser ou imposer. J'apprends à créer du lien avec moi-même, comme avec l'autre. A poser les mots justes sur ce qui se vit en moi et à entendre l'autre au-delà de ses jugements. Les outils pratiques que nous aborderons nous aideront à comprendre qu'il nous est possible de vivre le changement dans nos relations grâce à un travail en communication non violente.



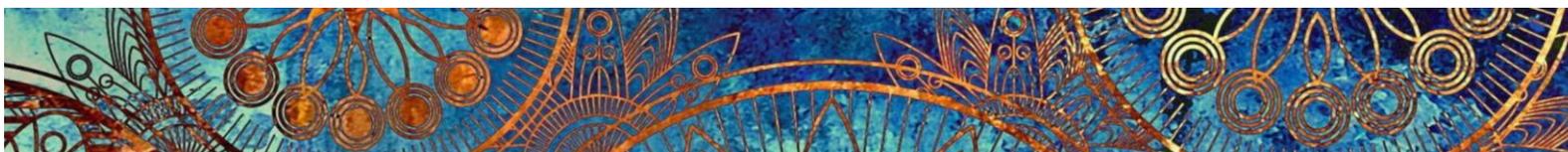
Gwendoline

INSTITUT LILABELLE

Luminergie quantique: Cette pratique est révolutionnaire car 2 thérapeutes vont travailler en fusion sur le patient qui sera en position allongé sur le dos, habillé, en méditation pour que l'énergie universelle puisse circuler librement. La durée du soin est variable (de 30 à 45 mn) suivant la pathologie. Votre corps sera "scanné" par les mains d'un des praticiens. Vous aurez donc un soin complet qui soulagera tous les problèmes physiques ou moraux qui perturbent votre vie de tous les jours. L'autre praticien vous fera une ré-harmonisation des chakras et vous vous sentirez libéré et super détendu pendant et après le soin. (<http://lilabelle-institut.fr/>)



Lilabelle





ISABELLE "LUTINE" BROUÉ

Diplômée de la FEMIS en 1994, Isabelle Broué a notamment réalisé quatre courts et moyens-métrages dont *A corps perdu* présenté à la Quinzaine des Réalisatrices à Cannes en 2000, un documentaire de 52 mn, Henri Cartan, une vie de mathématicien (1995), un téléfilm pour Arte dans la collection « Petites caméras », Paris-Deauville (2000) et un long-métrage sorti en salles en 2004 : *Tout le plaisir est pour moi avec Marie Gillain, qui avait rassemblé un peu plus de 200 000 spectateurs et parlait de clitoris et plaisir féminin*. Lutine est son second long-métrage. (<http://lutineetcie.com>)



Isabelle Broué

Lutine, le film: après *Tout le plaisir est pour moi*, Isabelle Broué a choisi, pour son 2ème long-métrage, de raconter une histoire d'amours... au féminin pluriel. La polyamorie (souvent appelée « polyamour »), radicalement féministe – à ne pas confondre avec l'adultère, le libertinage ou la polygamie – se définit comme la possibilité de vivre des relations non-exclusives – amoureuses ou non, sexuelles ou non – dans un cadre consensuel et éthique. Autrement dit, l'important est que toutes les personnes concernées soient au courant et d'accord, et prennent soin de leurs relations. OFNI (Objet Filmique Non Identifié), comédie documentée à la fois ludique et sérieuse, *Lutine* propose à son public un jeu de miroirs qui l'invite à se poser les mêmes questions que les personnages sur l'écran : qu'est-ce que l'amour ? La fidélité ? L'exclusivité ? Peut-on désirer et/ou aimer plusieurs personnes en même temps ? Et si oui, comment le vivre d'une façon éthique et respectueuse pour toutes ?

Isabelle tiendra aussi un café poly, où ces thématiques seront abordées, durant le Lovestival.

JAMMA BOOM SOUND EXPERIENCE

Passionné de Musique du Monde, persuadé que pour soigner celui-ci, nous devons commencer par nous-mêmes, et que le Son est un outil formidable pour arriver à cela, j'ai parcouru l'Afrique et l'Asie dans le but de transmettre ma passion et de m'alimenter en connaissances sur le Son comme outil formidable de Guérison et de Reconnexion.



Jamma Boom

Voyage Sonore: Un Voyage Sonore est une expérience profonde et puissante. Le corps humain est un excellent récepteur et conducteur du son. Les sons des Bols, riches, en Harmoniques entrent en résonance avec le corps entier de chaque participant, les muscles se relâchent, et peu à peu la tête et le mental suivent. S'ensuit une relaxation profonde, avec une expérience de la réalité subtile à l'intérieur et autour de Soi, ainsi que de ses émotions. Une (re)connexion avec son Moi véritable et profond, bien au-delà des constructions mentales, culturelles et sociales que nous croyons nous définir, et une (re)découverte de son rapport au monde qui nous entoure.

JOHANN SCHMITT

Petite cellule terrestre cherchant sa place dans l'univers.

L'Evolution : Intérieure, extérieure, personnelle ou globale, l'évolution est aujourd'hui présente dans tous les champs de notre Vie. Comme une puce sur le dos d'un éléphant, est-il possible pour nous de "bondir" pour prendre conscience de l'ensemble et donc de notre place dans cette évolution ?

Je vous invite à passer un moment ensemble pour partager et expérimenter cette possibilité à travers l'histoire de notre humanité et plus encore, de notre nature. Pour pouvoir peut-être voir émerger ce qui pourrait-être la suite de l'aventure humaine et terrestre.

Et comme vous vous en doutez, l'amour est l'acteur principal de cette pièce ...



Johann Schmitt





JORDAN SERY

Au début de l'année je suis parti m'isoler dans une cabane en Ardèche pour écrire « Les 7 merveilles du monde intérieur ». Chaque méditation est centrée sur une thématique en particulier. En tombant par hasard sur l'évènement Lovestival sur Facebook, j'ai compris qu'il n'y a pas de hasard. « La Boule de l'Amour Universel » est parfaitement adapté à cet événement puisqu'il va inviter les participant-e-s à faire grandir l'amour inconditionnel en eux... (Facebook: Harmony Vibes)



Jordan Sery

Voyage méditatif : La Boule de l'Amour Universel: Pendant un Voyage Méditatif, je t'accompagne avec ma voix, ma musique jouée en live et des sons de la nature pour t'emmener à la rencontre des trésors qui sont déjà à l'intérieur de toi. Il te suffit de te laisser aller et activer ton imagination pour profiter d'une expérience unique. Le septième art sans l'image. Une sorte de film intérieur dont tu es le héros ... Spécialement pour le Lovestival, je vais te faire expérimenter « La boule de l'Amour Universel », un des Voyages Méditatifs du projet « Les 7 merveilles du monde Intérieur ».

LAURENT "CHUZ" BRASSEUR

S'il y a une quête qu'a poursuivie Laurent depuis toujours, c'est celle de l'amour. Qu'est-ce que c'est? Quelles formes peut-il prendre? Où commence-t-il, où s'arrête-t-il, doit-il s'arrêter quelque part? Il a lu, étudié, questionné, essayé, tripatouillé, mélangé, sauté dans l'inconnu un certain nombre de fois, essayant différents schémas, riant, pleurant, s'émerveillant, jusqu'à ce que toutes ses certitudes s'effacent, laissant la place à un énorme terrain de jeu, d'expérimentation et de découverte de soi et des autres. Depuis peu, il organise même un festival sur le sujet... Le Lovestival, tu connais?



Laurent Brasseur

Je tu il elle nous - relations amoureuses : Couple, trouple, union libre, relation non exclusive, polyamour, libertinage, "c'est compliqué"... Ces dernières années, les concepts de couple et d'amour ont énormément évolué, et on a dû inventer ou réinventer des mots pour s'y retrouver. Mais une chose est sûre: on a désormais une bien plus grande latitude pour réinventer la façon dont on vit l'amour au quotidien! Alors viens découvrir ces possibilités, échanger ton point de vue avec d'autres, te faire chambouler la tête, et essayer de démêler le méli-mélo de tous ces termes trop souvent confondus. Et qui sait, peut-être que tu repartiras avec un mot qui restera à inventer, et qui définira ta façon d'aimer à toi?

L'AUBERGE DES POETES

Emmanuelle Meffray : *Plume légère, Poète, auteure, Mine grave et graphite, Chatouilleuse aquar'aile, De papier en long et en travers; Présente, absente, sur les scènes de slam poésie, sur les chemins de randonnée, dans les manuels de biologie ; avant tout Entité Quantique Enfermée dans une boîte à chaussures Schrödinger à ouverture facile.*

Clément Salmi : *Comédien à tiroirs arpentant les scènes rock, slam, théâtrales – une fois du rap, mais j'étais ivre ce soir-là – via chemins de traverse, souvent, invisible parfois. Le Ver en bouche et la plume à la main, il aime à chatouiller les situations les plus absurdes, prenant à bras le corps et plaisir à jouer avec l'espace et le temps, le souci de la mesure et le besoin de justesse de la parole portée.*



Auberge des Poètes

Danses des Flammes : ... Être désir, ou désirer ? Désirer être ? Le désir, de soi, de l'autre, à quoi tient-il ? Un fil à la patte, rouge passion ? Quand rentre-t-il dans l'ordre du regard social ? Dans quelles circonstances se trouverait-t-il (A-) moral ? Et celui qui s'ignore ? Celui contre lequel l'individu(e) se bat, s'étreint (de vie, de pacha ou de bohème) ? Le désir non-existant, est-ce que cela existe ? Le désir est-il réel ? Quand il est assouvi, qu'en reste-t-il : un désir sous vide ? Autant de questions que se posent Emmanuelle Meffray et Clément Salmi dans « Danses des Flammes », recueil de poèmes érotico-féministes, auxquelles ils tentent, à travers leurs voix entremêlées, leurs corps entrelacés et mis en scène, d'apporter, ensemble, un semblant de réponse(s)... Ce spectacle est destiné à un public adulte.





LES CHAHUTEUSES

"Les Chahuteuses" est un collectif associatif qui chahute les idées reçues sur les sexualités et les relations, en créant des solutions pédagogiques & ludiques pour le développement humain. Conférences illustrées, ateliers de coaching, animations... Viens partager notre vision joyeuse et inclusive et repars avec des outils concrets pour devenir la personne que tu es !

Jeu du Chahut! : « Chahut ! » est un jeu de défis, de 18 à 99 ans, qui te propose de t'expérimenter en toute sécurité à travers des activités toutes plus délirantes les unes que les autres ! Sauras-tu accumuler assez de points de Vécu pour remporter la partie avec l'aide de tes partenaires ? Choisis une carte et plonge avec nous dans cette aventure de folie et d'expériences déroutantes avec d'autres participant-e-s, dans une ambiance fun et décomplexée.



LUCIE LEBOEUF

Lucie Leboeuf, voyageuse danseuse du monde, toujours en mouvement pour la vie digne et créative. A travers différentes disciplines et pratiques (éducation spécialisée, enseignement de la danse Tango, développement de la Danse Mouvement Thérapie, formation à l'école BRECHA créée et dirigée par la Dr. Diana Fischman, cercles de femmes, ...) Lucie n'a de cesse d'étudier et d'encourager les processus de changement depuis le corps et le mouvement. Son parcours s'est construit par divers contextes culturels (France, Argentine, Brésil). En parallèle, Lucie a toujours œuvré pour plus d'épanouissement et de santé dans la sexualité tout d'abord comme bénévole active au sein du Mouvement français pour le Planning Familial; puis par le biais de cercles de femmes surtout en Amérique du Sud, et de la respiration ovarique; et maintenant en collaboration avec Peter Wolf, sage femme spécialisé en art Tao Tantra. (<http://chrysalidedansetherapie.fr/>)



Anatomie féminine, un monde en expansion: "Anatomie féminine, un monde en expansion" ouvre un espace de partage d'informations et d'expériences sur les récentes découvertes occidentales des dernières décennies, déjà reconnues par des traditions antiques comme le tao, le tantra ou le chamanisme. Périnée, muscle PC, prostate féminine, point G, éjaculation féminine, respiration ovarique, oeuf de yoni, ... seront au rendez-vous. Ce cercle de femmes se propose être ouvert aux hommes comme personnes invitées à partager dans un univers de femmes.

Mettre la sexualité en mouvement: L'atelier propose une introduction à la danse, au toucher conscient; une introduction à entrer en dialogue avec son corps physique, émotionnel, spirituel, et avec l'Autre, depuis la Danse Mouvement Thérapie (DMT) avec une approche du Tao Tantra. Lors de cet atelier nous explorerons nos modes d'entrer en relation et de communiquer avec l'autre. Nous irons observer nos besoins, nos désirs et nos limites, ainsi que leurs expressions. Nous sentirons qu'est-ce que me génère être touché(e) et toucher un autre. Nous mettrons l'accent sur ce que réveille comme sensations, émotions, images, souvenirs.. le toucher d'une autre personne sur certaines parties de mon corps. Grâce à la danse, au toucher, au dessin, à l'écriture et à la parole, nous nous ferons plus conscient.e.s de ce qui nous habite.





MARIANNE LARCHERON

Depuis 14 ans passionnée de tango argentin, cela m'a ouvert les portes de la connaissance de soi et de la relation à l'autre. Depuis 4 ans je me forme essentiellement à la communication non-violente dont je réplique la méthode dans d'autres pratiques. Aujourd'hui je me partage entre séances personnalisées et animation de groupes (ateliers de communication non-verbale dans la tendresse, de tango et de connexion bienveillante, basée sur la CNV et différentes pratiques corporelles complémentaires dont la méditation en pleine conscience).

Connexion bienveillante: S'aimer ! L'amour ... besoin vital, mais comment le nourrir de manière autonome sans être en attente de l'autre, des autres ? Comment s'aimer dans son cœur, dans sa tête, dans son corps ? Des jeux d'auto-empathie, d'auto-gratitude et d'auto-tendresse pour se réconcilier avec son être. Avoir le cœur prêt à donner autant qu'à recevoir dans la relation ...



Marianne Larcheron

MASS' EN CHEMIN

Mass'en Chemin est un collectif de massages itinérant exclusivement centré sur le public. Nous proposons en festival différents types de soins, courts (à partir de 15 minutes) et peu onéreux : massages bien-être sur table ou chaise, à l'huile ou sans, sur sujets dévêtus ou non (à leur meilleure convenance), massage bébé, yoga-thaï au sol et massage métamorphique. Notre formule favorite à l'intention de notre clientèle: "Vous choisissez la zone, vous choisissez la durée, nous nous occupons du reste". Notre tonnelle joliment décorée et aménagée offre à toute personne désireuse de prendre un temps pour elle l'intimité nécessaire.



Mass' en Chemin

MELANIE CHARRUT

Jeune Française passionnée de théâtre et d'impro depuis 25 ans maintenant, j'aime créer, étonner et embarquer le monde qui m'entoure dans des instants magiques. Le GN est un outil puissant qui m'a permis d'explorer encore plus de choses et avancer dans ma passion.

Une tranche de toi: Durant ce jeu expérimental, je ne vais vous demander qu'une chose : soyez le plus honnête possible et le plus courageux dans les choix que vous allez faire. C'est ce qui déterminera votre personnage. Osez l'inconnu et sortez de vos rôles habituels. Du choix de vos personnages découlera notre histoire, notre GN.

Attention! Cette activité doit être réservée à l'avance par un message ou un mail à l'organisation.



Mélanie Charrut





NATACHA CATARINO

Également formatrice en relations humaines, j'ai suivi une formation de la Méthode ESPERE, de Jacques Salomé, que j'ai enrichie d'un diplôme de Praticienne en PNL. J'ai développé des modules intitulés "Confiance en soi" pour permettre aux gens d'avancer et de réaliser leurs objectifs. Passionnée par le développement personnel, je prône la remise en question qui est pour moi "Le propre de l'intelligence de l'Humain". (Facebook: N.C Communication, Education, Développement personnel.)

Je t'aime donc je communique: Psycho-praticienne et consultante en relation familiale, je vous donne les outils pour une communication saine et bienveillante dans votre couple. Je vous montre également, à travers différents outils, comment la communication avec son partenaire vient faire écho sur notre histoire, ce qui peut nous faire entrer dans le monde de l'émotionnel ou du réactionnel (colère etc..) et réactiver les blessures de l'ex enfant que vous étiez (trahison, rejet, abandon, humiliation, injustice).



Natacha Catarino

NEFERTITIS

Nefertitis est une exploratrice et initiatrice des temps moderne. Sa quête ? Une sexualité et des relations joyeuses, plus libres et plus vibrantes. En utilisant le plaisir et sa curiosité comme une boussole, elle a voyagé en elle-même, dans son ombre, ses émotions, ses conditionnements. Elle te propose ici de poser un nouveau regard sur les corps et les expressions du plaisir si vastes, si uniques. Ici les seules normes sont le consentement et l'ouverture d'esprit. (www.nefertitis.fr)

Plaisir et Sens: Ton corps est une planète si vaste, si magnifique, qu'il est bien dommage de n'explorer le plaisir que par une infime partie, de se limiter à une sexualité où la pénétration et l'orgasme sont des objectifs, où les sens ne sont pas honorés et exaltés. Cet atelier te propose d'explorer et découvrir le plaisir au travers tes sens par des activités corporelles stimulantes en groupe. Les limites et besoins de chacun-e sont respectés afin de garantir un cadre bienveillant et sécurisant.



Nefertitis

NICOLAS ZANUTTINI

D'abord écologiste, puis collapsonaute, j'ai intégré petit à petit dans ma vie la dimension de la Présence (l'écoute du souffle, des sensations et des émotions, et l'ouverture à l'intuition et à l'Amour en tant qu'état) amenant un équilibre à cette conscience. J'ai souhaité depuis vivre ça au quotidien avec d'autres et permettre l'émergence de nouvelles formes de société pour lui donner corps. J'ai découvert la Gouvernance organique en 2016, un mode de vie collectif qui répondait exactement à mes attentes autant dans la gestion du concret que dans la conscience du subtil.

Découverte de la gouvernance organique: Comment l'Amour peut-il être un facteur d'harmonie et de joie dans la vie collective, et comment le collectif peut en retour encourager l'Amour, le protéger et le faire fructifier ? La Gouvernance Organique propose une réponse à cette question en faisant de l'Amour l'élément de base de son intelligence collective. Dans l'état d'Amour, en présence à Soi et en présence aux autres, la prise de décision devient un jeu d'enfant. Dans tous les autres états émotionnels ou mentaux coupés de l'Amour, on utilise des outils simples, efficaces et profonds de connexion à Soi et à l'autre, de traitement de tensions, ainsi qu'une grille de lecture pour comprendre l'humain et toutes les interactions subtiles qui se jouent à chaque instant entre nous afin de revenir à l'Amour et de se stabiliser dans cette connexion dans la vie quotidienne.



Nicolas Zanuttini





NOCHENKA WELSH

Nochenka est thérapeute énergétique, enseignante de Qi gong, et gardienne d'un lieu de stages et retraites, "Manaska", à Montbrun Bocage. Elle s'est engagée sur un chemin d'évolution spirituelle qui la porte dans tous ses projets et dans ses soins.(www.manaska.eu)

Qi Gong: Une pratique douce de qi gong avec explications sur le qi gong, les mouvements, la respiration, les effets du qigong sur la santé et sur son bien-être (ancrage, alignement, présence, ouverture du coeur et de la conscience), intégré avec des auto-massages à la fin.



Nochenka Welsh

OLIVIER PINTO

Olivier, 48 ans, est ingénieur dans l'industrie. Il est passionné de psychologie appliquée, pratiquant l'ennéagramme depuis 15 ans et le mettant au service de tous, dans le jeu, l'écriture de scénarios, ou la compréhension des sentiments intimes.

L'ennéagramme - Le Cercle des Neuf: L'ennéagramme est une méthode de typologie comportementale, basée sur l'observation et la tradition orale. Elle définit la nature humaine selon 9 stéréotypes de personnalités et leurs interactions. Je vous propose de les découvrir, pour vous caractériser vous-même parmi les 9 types, et ainsi explorer ensemble notre affectivité par ce prisme "magique"...



Olivier Pinto

SHEILA ZANGAR

J'ai un master des USA en pratique de la psychothérapie (1990). J'y ai ajouté la kinésiologie en 2000. J'ai beaucoup d'expérience avec les enfants traumatisés, et les adultes déprimés, anxieux, fatigués, etc. Je suis en France depuis 8 ans, et je travaille avec tous les âges, les bébés, les familles, les individus, les couples, qui cherchent le calme intérieur et la libre expression de l'amour.

Ressentir son émotion pour libérer son énergie: Par le biais de la kinésiologie, nous allons, par des tests musculaires, accéder à l'intérieur de nos esprits et de nos corps pour trouver les émotions refoulées et les croyances limitantes qui y sont attachées. Le résultat sera à la fois une augmentation de notre énergie et un apaisement dans le "qui nous sommes".



Sheila Zangar





STUART WRATHALL

Homme, voyageur, père et pourtant éternel gamin de 3 ans, sur le chemin de ses émotions et de son intuition en quête de sa pierre cachée et du retour à la Source. Formateur et animateur d'adultes, spécialiste de rien, explorateur de tout, expert de son seul vécu (et, paraît-il, canal énergétique), il a de la joie à partager les cadeaux qu'il reçoit, notamment celui de l'exploration de son corps et de ses ressentis. Son archétype est le Magicien, son élément l'Air, son domaine plutôt l'Esprit (mais il se soigne) ... Ses devises : « Accueille-toi, toi-même » et « Amour et Lumière ».



Stuart Wrathall

Nos émotions dans le miroir : Les émotions traversent et façonnent nos vies, nous nous les représentons et les expérimentons chacun à notre manière. Loin d'être un handicap, elles occupent des fonctions cruciales pour notre survie et notre vie. C'est pourquoi, dans ce monde actuel centré sur le mental, il est important de reprendre conscience de leurs manifestations dans nos corps comme outils de compréhension de nous-mêmes et de nos façons d'être en relation à l'autre. A travers les jugements que nous portons ou subissons, nos projections et réactions émotionnelles sont le reflet de nos histoires personnelles. Cet atelier vous invite à lever un coin du voile de nos émotions...

SUNZOUK

Je danse depuis plus de 25 ans et en 2015 j'ai découvert le Zouk brésilien, depuis je parcours le monde afin de me former à cette danse issue de la Lambada et qui ne cesse d'évoluer vers un « néo-zouk ». En chemin j'ai également rencontré le Tantra... En tant que Toulousaine, j'ai à cœur de faire découvrir cette danse localement, en partageant toute sa philosophie qui s'appuie sur la mise en place de bases solides, la création d'une connexion très forte entre les partenaires, l'expression et le partage émotionnel, portés par des musiques enivrantes. La communauté du Zouk brésilien est rependue dans le monde entier, ses membres sont des personnes accueillantes, bienveillantes, connectées, spirituelles et festives.

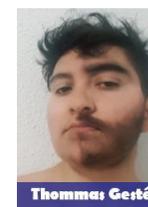


Sunzouk

Le Zouk brésilien se danse de différentes façons ; sa version moderne associée à des musiques planantes est propice à une danse rapprochée très connectée. C'est un langage corporel qui apporte un échange immédiat avec son/sa partenaire d'un moment (même entre inconnus). Il met deux corps en dialogue. Dans ce cours de 1h30, je propose de s'affranchir des pas et figures de bases. Après un échauffement ludique incorporant des exemples de mouvements corporels à utiliser ensuite, l'apprentissage se focalisera sur une danse plus intuitive qui démarrera du Hug... Soyez préparé à laisser monter vos taux d'ocytocine, dopamine, endorphine... Attention : le Zouk est une danse addictive !

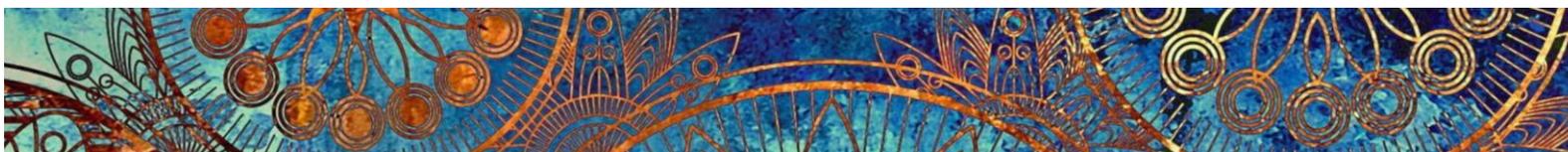
THOMMAS GESTÉ

Cindy Gatimel, Artiste Plasticienne Queer et féministe. Par les arts et la culture, elle mène des actions engagées en faveur de la santé sexuelle et affective, de la diversité des représentations et des libertés sexuelles. Son travail questionne l'identité, la relation au corps, le rapport au genre et l'orientation sexuelle. Il remet en cause les schémas normatifs, les mécanismes d'oppression systémique et dénonce les injonctions sociétales et familiales à se plier à ces normes. Grâce à Thommas, son Drag King, elle initie un dialogue intime avec son public leur permettant d'échanger sans tabous sur ces sujets. (Facebook: Cindy Gatimel)



Thommas Gesté

Troc de Vulve contre Moustache: Thommas est un collectionneur de vulves. Très curieux de découvrir les différentes visions que le public peut avoir de ce sexe, il recueille et expose toutes les vulves qu'on lui offre afin d'en montrer la beauté et la diversité. En échange Thommas partage son attribut masculin dont il est le plus fier: sa moustache! Il t'offre la moustache éphémère de ton choix, en poil, en peinture ou en paillettes. L'occasion de partager avec lui un moment privilégié et échanger sur le rapport au corps, aux poils, au genre, à la sexualité ou au militantisme.





TRIBE OF HERE AND NOW

Freepon est un artiste passionné, né de la rencontre du Hip-Hop des années 2000 et de la scène acoustique caribéenne. Auteur, compositeur, interprète et guitariste guadeloupéen installé à Paris, il anime ses scènes avec convivialité, humour et bienveillance. Musicalité, charisme et sens du partage sont clairement ses atouts. Mais l'artiste est aussi un homme de studio La composition est pour lui un temps sacré, profond, dans lequel on se rencontre soi-même pour proposer une vision, des envies. Freepon chante, rappe et slamme les nuances du monde, sa joie comme ses chaos.

La Mary est une jeune soprane ukuléliste autodidacte. Vocaliste, musicienne et passionnée par les langues, elle allie ses deux passions pour nous offrir un univers riche en couleurs. De la Soul au Gospel, en passant par la Pop, le Hip-Hop ou le Zouk, elle nous fait voyager d'un registre à l'autre en nous illuminant de sa voix claire et juste. Avec son ukulélé, elle revisite les grands classiques du Rhythm & Blues, mais aussi des artistes contemporains et plus urbains. La Mary chante de tout, pourvu que le texte soit intelligent ou délivre un message qu'elle soutient. C'est une activiste du bon sens, sensible aux défis de l'ère consumériste et à l'entente entre les sexes, entre les peuples, entre les mondes...
(FB: Tribe of Here and Now)



The Tribe, c'est une rencontre placée sous le signe de l'évidence. Auteurs, compositeurs et interprètes, Freepon et La Mary forment un duo de musiciens vocalistes qui s'harmonisent avec sens. Et cette entente commence dès leurs influences.. De la Soul au Rhythm & Blues en passant par le Hip-Hop, le Zouk, la Funk, la Folk, la Pop, l'accord de leurs deux timbres très distincts nous enveloppe. Une petite touche acoustique-urbaine lie l'ensemble des titres qu'ils écrivent et composent parfois ensemble, parfois selon l'inspiration de chacun. Des flows de rap qui nous parlent, de douces harmonies qui littéralement nous invitent à chanter, de l'interaction avec leur public, de l'humour... Un savoureux duo qui propose, et s'impose. The Tribe, c'est un binôme, un vrai. Deux énergies complémentaires au service de la même musique Leur désir : chanter tout ce qui les touche, chanter avec envie, chanter pour partager. D'ailleurs, la Tribe prête volontiers la voix pour défendre les causes qui les touchent lors d'événements caritatifs.

UMA AUM

Passionnée du rapport au corps, c'est toute ma vie qui lui est dédiée: massothérapeute ayurvédique, professeur de yoga diplômée avec 15 ans d'expérience dans ces deux domaines. Le tantrisme est ma voie de coeur depuis de nombreuses années et est un véritable chemin de connaissance de soi pour qui aime l'authenticité. Tantrika, je propose des initiations tantriques et des massages individuels professionnellement. Depuis peu, j'enseigne aussi la cuisine ayurvédique qui une autre façon de prendre soin de soi. Toutes mes pratiques et techniques vont dans une seule direction: l'élévation de la conscience individuelle et collective par l'amour, l'amour de soi et des autres.
(www.omvani.eu)



Tantra: Le Tantra est une voie spirituelle qui célèbre la vie dans chaque moment présent. L'atelier Tantra que je propose est une invitation à l'authenticité envers soi, dans la relation à l'autre et dans la relation au groupe. C'est une occasion de s'accueillir, d'accueillir et d'être accueilli avec toutes nos parts. Apprendre à percevoir le flux qui part de notre sexe vers notre cœur pour ouvrir la sexualité à une dimension sacrée et amener ce sacré dans nos liens.





VALERIE CHARRIER & BRUNEHILDE YVRANDE

Valérie Charrier : Femme en chemin avant tout, créative, danseuse dans l'âme, organisatrice d'événements en développement personnel avec Arts et Sens sur les environs de Montpellier, j'ai découvert l'Ecstatic Dance au Guatemala et je la propose depuis octobre 2017. J'aime aider les personnes à s'épanouir et à trouver du sens à leur Vie. (Facebook: Arts et Sens -Valérie Charrier)

Brunehilde Yvrande : Mon incroyable Vie d'Artiste m'a permis de grandir auprès d'enseignants merveilleux et de rencontrer des pratiques qui ont donné du sens là où j'avais du mal à en trouver. G. Roth avec laquelle j'ai joué et enregistré, D. Hauteux près de qui je me suis formée à la danse thérapie Expression Sensitive, S.S. Mc Cloud qui m'a transmis la Créativité avec Intention, S. Ingerman et W. Hartman dont je reçois les pratiques chamaniques, Y. & S. Darling Khan... Creator of the Stellar Medicine Dance process, Cacao Priestess, Alchemical DJ and Spirit singer, Dance & Music Medicine Believer, Freedom Seeker, Shamanic Practitioner & Ecstatic Dance Facilitator. (Facebook: Stellar Medicine Dance)



Brunehilde & Valérie

Ecstatic Dance: Liberté, amour de soi, connexion aux autres, l'Ecstatic Dance est un espace d'expression bienveillante de tout ce qui nous traverse, au son de musiques inspirantes. Par une vague de musique suivant le cycle de la vie, démarrant progressivement et en passant par un pic avec tempo et bpm élevé, puis redescendant jusqu'à une relaxation, ce voyage est une invitation au lâcher prise, à se reconnecter avec son corps, son âme d'enfant, par le mouvement, sans jugement, sans parler, pieds nus, sans alcool sans drogue.

XAVIER XAEL GIRARD

Je suis thérapeute spécialisé dans le féminin/masculin, formé en théâtre, psychologie et en énergétique. J'ai à cœur d'accompagner l'épanouissement personnel et transpersonnel. Dans mes ateliers, j'ai pris l'habitude de créer des ambiances, favoriser les liens, amener de la joie pour permettre les floraisons du cœur, du corps et de l'esprit. La parole est guérisseuse, libératrice, je l'utilise beaucoup pour favoriser l'expression de soi. (<http://xavierxaeligirard.fr>)

Cercle d'hommes: Voici un moment entre hommes, pour s'explorer, pour se dire avec authenticité. Les cercles sont un temps pour aller au cœur de soi et partager son vécu, écouter ceux des autres dans la bienveillance et le respect. Libérer la voix, libérer sa puissance, s'ouvrir à sa vulnérabilité... entrer en résonance, se redécouvrir à travers l'autre, voilà à quoi je vous convie.



Xavier Xael Girard

ZEHRA-PATRICIA FLOREANI

Zehra-Patricia Floreani est éducatrice de Santé en Ayurveda, thérapeute holistique, coach en accompagnement au changement de vie et relations amoureuses. Formée par L'Institut Européen d'Etudes Védiques et le Vinayak Ayurveda and Pancha Karma Research Foundation (Nagpur en Inde) et par David Frawley et le docteur Robert Svoboda. A également suivi des enseignements en soins énergétiques et chamanisme. Co-créatrice des stages : « La Femme Sacrée », « La Magie de la Femme » et « La Femme Sauvage » en 1999. (www.arttavie.com)

De la conscience à l'amour: A l'heure de la haute technologie, nous avons oublié que la plus merveilleuse des « machines » est notre corps humain et l'énergie qui le soutient. Cette énergie de vie est l'AMOUR, et nous avons individuellement le pouvoir d'accéder à la réalisation de notre bonheur et de le partager autour de nous. Retrouvons notre pouvoir après des siècles de désinformation, ouvrons nos consciences pour accéder à l'AMOUR... et découvrons le système énergétique qui nous gouverne. Le pire des maux est l'ignorance !



Zehra Floreani





MAIS AUSSI...

OLIVER TANZER ("Le consentement, d'une perspective queer"), CLAIRE BLUTEAU ("Corps accordés"), et LORRY JIN YELL ("Qu'ouïr? J'ouïs!").

